



# **DIPLOMADO CONOCIENDO EL SONIDO DE MI VIDA**

**(Desarrollo Humano a través de la Musicoterapia  
Humanista)**

**FACILITADOR**

**Lic. Ezequiel González**

**Campos**

Facilitador en Enfoque Centrado en la Persona; Musicoterapeuta Humanista, Director del Instituto Mexicano de Musicoterapia Humanista del Bajío; Terapeuta Corporal: Especialista en Historia de vida y musicoterapia

## **OBJETIVO GENERAL**

- Aprovechará los poderes terapéuticos de la música para incrementar su desarrollo humano y expandir sus efectos benéficos a las diferentes áreas de su vida.
- Será capaz de utilizar a favor de su proceso de desarrollo humano la capacidad de escucha integral que desarrollará en el Diplomado.
- Utilizará la música como vía de contacto, liberación y expresión de sus diferentes capacidades de manifestación personal, en los niveles físico, intelectual, emocional, social y espiritual

## **TEMARIO**

1. Los poderes de la música
2. La escucha integral de la música
3. Las emociones y la música
4. Las técnicas de reducción de estrés en la musicoterapia humanista
5. La energización en la música
6. El niño interior y la música
7. La voz: nuestro vehículo de expresión
8. Musicoterapia, juego y creatividad
9. Musicoterapia transpersonal

## **METODOLOGIA**

Se desarrollarán ejercicios de autoexploración vivencial acompañados de la Música que permitan a los participantes desarrollar un proceso de crecimiento personal y profundamente significativo a lo largo del curso.

Impartidas en 9 módulos mensuales. Siendo éstas los sábados de 10:00 am a 9:00 pm

## **INICIO MAYO 2010**

## **APORTACIONES**

INSCRIPCIÓN \$ 700.00

MENSUALIDAD \$ 1'000.00

PRECIOS SIN IVA

**CIERRE DE INSCRIPCIONES 15 DE ABRIL 2010**

## **LUGAR**

**Centro RE**

SIERRA VISTA 320 LOMAS 4a. SECC.

C. HIMALAYA RUMBO AL LIBANEZ, EN LA FARMACIA GUADALAJARA A LA IZQ, 2ª. CUADRA A LA DER

## **INSCRIPCIONES**

LIZ NAVA Logística y Ventas **Centro RE**

Tel y Fax: (444) 813 48 71

Cel. 41 17 82 42

re\_encuentroslp@hotmail.com

Worth 1550.com